

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „DANUBIUS” din Galați
1.2 Facultatea	de Drept
1.3 Departamentul	De Drept Public și Drept Privat
1.4 Domeniul de studii	Drept
1.5 Ciclu de studii¹	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Drept/Licențiat drept
1.7 Durata studiilor	4 ani (8 semestre)
1.8 Forma de învățământ	IF
1.9 Anul universitar	2019-2020

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	DREPTUL PROPRIETĂȚII INTELLECTUALE										
2.2 Titularul activităților de curs	Lect. univ. dr. Radu STANCU										
2.3 Titularul activităților de seminar	Lect. univ. dr. Radu STANCU										
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	VI	2.6 Tipul de evaluare	E6	2.7 Regimul disciplinei²	D. opț	2.8 Categoria disciplinei³	DS	2.9. Codul disciplinei	DD3213

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar / laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar / laborator	28
3.7 Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					12
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren					8
Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
3.8 Total ore de studiu individual					30
Tutoriat					4
Examinări					6
Alte activități					4
3.9 Total ore pe semestru					100
3.10 Numărul de credite					4

4. Precondiții (acolo unde este cazul) (Se menționează disciplinele care trebuie studiate anterior.)

4.1 de curriculum	Drept civil. Teoria generală; Drept civil. Persoanele; Drept civil. Drepturi reale; Drept civil. Teoria generală a obligațiilor
4.2 de competențe	Aplicarea tehnicilor și instrumentelor specifice domeniului juridic Aplicarea legislației românești, a legislației europene și a celorlalte instrumente juridice internaționale

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	- sală de curs, video-proiector, platforma e-learning <i>Danubius online</i> , internet
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului	- sală de seminar, video-proiector, laptop, platforma e-learning <i>Danubius online</i> , internet

¹ Licență, masterat, doctorat

² Obligatorie, opțională, facultativă

³ Fundamentală (DF), de specialitate (DS), complementară (DC)

6. Competențe specifice acumulate (Vizează competențele asigurate de programul de studii din care face parte disciplina.)

Competențe profesionale competențele asigurate de programul de studii din care face parte	C.3. Aplicarea legislației românești, a legislației europene și a celorlalte instrumente juridice internaționale ○ definirea conceptelor și analiza acestora în contextul legislației aplicabile dreptului proprietății intelectuale; ○ dezvoltarea teoretică a corelației dintre părțile proprietății intelectuale; ○ oferirea unor concepte operaționale și instrumente care să permită studenților însușirea noțiunilor de bază din cadrul materiei proprietății intelectuale; ○ aplicarea noțiunilor teoretice însușite în situații și cazuri concrete, menite să fundamenteze sfera teoretică; ○ prezentarea detaliată a mijloacelor de apărare a drepturilor de proprietate intelectuală. C.6. Utilizarea legislației în vigoare în analiza situațiilor juridice, în încadrarea lor corectă din punct de vedere juridic și în soluționarea lor CUNOȘTINȚE • Identificarea corectă a reglementărilor în vigoare și utilizarea raționamentelor juridice, cu valorificarea acestora în comunicarea profesională; • Explicarea și interpretarea modului în care fenomenul juridic se intersectează cu situațiile de fapt (modul în care o situație de fapt dobândește semnificații în plan juridic). ABILITĂȚI • Soluționarea problemei protecției intelectuale pe care o ridică o situație de fapt, prin utilizarea raționamentelor juridice; • Realizarea selecției corecte și argumentate între mai multe soluții care pot fi date unei situații de fapt specifice dreptului proprietății intelectuale; • Elaborarea unui studiu și / sau proiect profesional pornind de la încadrarea juridică a unei situații de fapt specifice dreptului proprietății intelectuale
Competențe transversale	

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Cursul de față urmărește realizarea cunoașterii teoretice și practice a instituțiilor de bază ale proprietății intelectuale și industriale în raport cu dispozițiile noilor reglementări în vigoare: Legea nr. 8/1996 referitor la dreptul de autor, Legea nr. 64/1991 privind brevetele de invenție, Legea nr. 129/1992 privind protecția desenelor și modelelor industriale și practica judiciară în materie. De asemenea, se urmărește realizarea cunoașterii doctrinei juridice contemporane străine și punctul de vedere al autorilor români de prestigiu privind evoluția proprietății intelectuale și industriale în timp și modul în care legislația existentă răspunde imperativului de a proteja drepturile autorilor proprietății intelectuale și protecția proprietății industriale. Cursul reține că interesul dreptului de autor nu poate fi dissociat de sistemul dreptului în general și în special al dreptului civil. Până în prezent s-a constatat că perfecționarea tehnicii moderne nu a putut paraliza mecanismul dreptului care este și rămâne adaptabil și necesar cu atât mai mult cu cât influența directă a noilor tehnici se realizează în principal și prin gestionarea și apărarea drepturilor
--	--

	autorilor. S-a stabilit că noile reglementări din legislația română au reușit să echilibreze interesele investitorilor și ale creatorilor operei originare, spre exemplu în cazul operei cinematografice referitor la care art. 14 bis al Convenției de la Berna recunoaște explicit că titularul originar a dreptului de autor este producătorul.
7.2 Obiectivele specifice	- o cunoașterea noțiunilor specifice dreptului proprietății intelectuale; - o explicarea și interpretarea unor idei, proiecte, procese, precum și a conținuturilor teoretice și practice ale acestei discipline; - o înțelegerea principiilor generale care direcționează activitatea de organizare a executării, de executare și de garantare a executării legii; - o capacitatea de a interpreta normele de drept în raport cu situațiile concrete.

8. Conținuturi

8.1Curs	Metode de predare	Observații
1. Dreptul de autor - o Noțiunea dreptului de autor. Reglementare - Subiectul dreptului de autor; - o Obiectul dreptului de autor Conținutul dreptului de autor.	Prelegerea, discursul interactiv, interpretarea textelor de lege, exemplificarea practică a instituțiilor studiate prin corelare cu dispozițiile și principiile generale de drept.	7 ore
2. Drepturile conexe de autor - o Dreptul artiștilor; - o Dreptul producătorilor de înregistrări audiovizuale; - o Gestiunea și organismele de gestiune colectivă a dreptului de autor și a drepturilor conexe; - o Măsurile de protecție, proceduri și sancțiuni.	Prelegerea, discursul interactiv, interpretarea textelor de lege, exemplificarea practică a instituțiilor studiate prin corelare cu dispozițiile și principiile generale de drept.	7 ore
3. Obiectul dreptului de proprietate industrială - o Aspecte de drept comparat - o Organisme de gestiune colectivă a dreptului de autor și rolul lor în apărarea acestor drepturi	Prelegerea, discursul interactiv, interpretarea textelor de lege, exemplificarea practică a instituțiilor studiate prin corelare cu dispozițiile și principiile generale de drept.	7 ore
4. Protecția creațiilor utilitare industriale - o Sistemul internațional de protecție juridică a proprietății intelectuale; - o Aspecte privind noile acte normative care vizează protecția dreptului de proprietate intelectuală; - o Acordul TRIPS și influențele sale asupra dreptului pozitiv intern; - o Aplicarea Acordului TRIPS în România; - o Unele aspecte privind Acordul TRIPS și dreptul de autor Posibilități procesuale și posibilități administrative de apărare a dreptului de autor instituite prin Acordul TRIPS Protecția dreptului de autor și drepturilor conexe prin mijloace de drept penal; - o Protecția dreptului de autor și drepturilor conexe prin mijloace de drept civil; - o Protecția dreptului de autor și drepturilor conexe	Prelegerea, discursul interactiv, interpretarea textelor de lege, exemplificarea practică a instituțiilor studiate prin corelare cu dispozițiile și principiile generale de drept.	7 ore

prin mijloace de drept administrativ.		
---------------------------------------	--	--

8.2 Seminar / laborator	Metode și procedee didactice	Observații
1. Dreptul de autor ○ Noțiunea dreptului de autor. Reglementare Subiectul dreptului de autor; ○ Obiectul dreptului de autor Conținutul dreptului de autor.	Explicația, conversația euristică, dezbateră, brainstorming-ul, problematizarea, studiul de caz, analiza, sinteza, prezentări video, sistem e-learning	7 ore
2. Drepturile conexe de autor ○ Dreptul artiștilor; ○ Dreptul producătorilor de înregistrări audiovizuale; ○ Gestiunea și organismele de gestiune colectivă a dreptului de autor și a drepturilor conexe; ○ Măsuri de protecție, proceduri și sancțiuni.	Explicația, conversația euristică, dezbateră, brainstorming-ul, problematizarea, studiul de caz, analiza, sinteza, prezentări video, sistem e-learning	7 ore
3. Obiectul dreptului de proprietate industrială ○ Aspecte de drept comparat ○ Organisme de gestiune colectivă a dreptului de autor și rolul lor în apărarea acestor drepturi	Explicația, conversația euristică, dezbateră, brainstorming-ul, problematizarea, studiul de caz, analiza, sinteza, prezentări video, sistem e-learning	7 ore
4. Protecția creațiilor utilitare industriale ○ Sistemul internațional de protecție juridică a proprietății intelectuale; ○ Aspecte privind noile acte normative care vizează protecția dreptului de proprietate intelectuală; ○ Acordul TRIPS și influențele sale asupra dreptului pozitiv intern; ○ Aplicarea Acordului TRIPS în România; ○ Unele aspecte privind Acordul TRIPS și dreptul de autor Posibilități procesuale și posibilități administrative de apărare a dreptului de autor instituite prin Acordul TRIPS Protecția dreptului de autor și drepturilor conexe prin mijloace de drept penal; ○ Protecția dreptului de autor și drepturilor conexe prin mijloace de drept civil; ○ Protecția dreptului de autor și drepturilor conexe prin mijloace de drept administrativ.	Explicația, conversația euristică, dezbateră, brainstorming-ul, problematizarea, studiul de caz, analiza, sinteza, prezentări video, sistem e-learning	7 ore

Bibliografie

Bibliografie obligatorie

- Albusel, Irina, Budileanu, Cristiana, *Proprietate intelectuală. Drepturi de autor. Marci. Brevete* - Volumul I, Jurisprudența C.J.U.E. în procedura trimiterilor preliminare, Ed. Hamangiu, București, 2016;
- Speriusi Vlad, Alin, *Drepturile patrimoniale în proprietatea intelectuală*, Ed. Universul Juridic, București, 2014;
- Danila Catuna, Ligia, *Drept civil. Proprietatea intelectuală*, Ed. C.H. Beck, București, 2013;
- Florea, Sonia *Proceduri civile în materia drepturilor de proprietate intelectuală. Dobândirea, apărarea și stingerea drepturilor de proprietate intelectuală*, Ed. Universul Juridic, București, 2013.

Bibliografie complementară

- Duvac, Constantin; Romitan, Ciprian Raul, *Protecția juridico-penală a desenelor și modelelor*, Ed. Universul Juridic, București, 2009;

- Florea, Bujorel, *Protecția juridică a modelelor de utilitate*, Ed. Universul Juridic, București, 2009;
- Tudor, Georgiana, *Proprietatea intelectuală III - Practica judiciară 2007-2008*, Ed. Hamangiu, București, 2009;
- Octavia Spineanu Matei, *Proprietate intelectuală – marci/brevete de invenție, desene și mărci industriale, drepturile de autor și drepturile conexe. Practica judiciară*, Ed. Hamangiu, Iași, 2006.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile științifice ale temelor propuse în cadrul acestei discipline sunt în concordanță cu cele din alte centre universitare din țară și din străinătate, cu rezultatele recente ale cercetării științifice în domeniul dreptului proprietății intelectuale și valorifică practica judiciară recentă și problematici actuale ce interesează instituții ce aparțin materiei studiate.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Frecvență, parcurgerea bibliografiei, cunoașterea informației predate la curs, gradul de însușire a limbajului de specialitate	Examen scris	70%
10.5 Seminar / laborator	Frecvență Elaborarea unor teme de casă, Referate, teste, participarea la dezbateri, gradul de însușire a limbajului de specialitate	Evaluare continuă	30%
10.6 Standard minim de performanță			
• cunoașterea în proporție de 50 % a informației predate la curs; • activitate la seminar de 50 %.			

Data completării

10.09. 2019

Semnătura titularului de curs

Lect. univ. dr. Radu STANCU



Semnătura titularului de seminar

Lect. univ. dr. Radu STANCU



Data avizării în departament

12.09.2019

Semnătura Directorului de departament
Lect. univ. dr. Iulian Georgel SAVENCO

