

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Internațională „DANUBIUS” din Galați
1.2 Facultatea	Facultatea de Drept și Guvernanță Internațională
1.3 Departamentul	Științe Politice și Relații Internaționale
1.4 Domeniul de studii	Relații Internaționale și studii europene
1.5 Ciclul de studii ¹	Licență
1.6 Programul de studii	Relații Internaționale și studii europene
1.7 Forma de învățământ	Învățământ la distanță
1.8 Anul universitar	2026-2027

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	FILOSOFIA UNIFICĂRII EUROPENE						
2.2 Titularul activităților de curs	Lect. univ. dr. Ionuț Ștefan						
2.3 Titularul activităților asistate	Lect. univ. dr. Ionuț Ștefan						
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	I	2.6 Tipul de evaluare Examen scris	2.7 Regimul disciplinei ² Opțională S	2.8. Codul disciplinei RR3109A	Credite 5

3. Timpul total estimat (ore pe semestru de activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar / laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar / laborator	28
3.7 Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat					-
Examinări					3
Alte activități					10
3.8 Total ore de studiu individual					83
3.9 Total ore pe semestru					125
3.10 Numărul de credite					5

4. Precondiții (acolo unde este cazul, se menționează disciplinele care trebuie studiate anterior)

4.1 de curriculum	Introducere în studii europene Construcție europeană
4.2 de competențe	Utilizarea adecvată a conceptelor, teoriilor, paradigmatelor și metodologiilor din domeniul științelor sociale

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	- sală de curs, video-proiector, laptop, platforma e-learning <i>Danubius online</i> , internet
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului	- sală de curs, video-proiector, laptop, platforma e-learning <i>Danubius online</i> , internet

¹ licență, masterat, doctorat

² obligatorie, opțională, facultativă

6. Competențe specifice acumulate (Vizează competențele asigurate de programul de studii din care face parte disciplina)

Competențe profesionale	C1.1 Definirea principalelor concepte specifice domeniului, utilizarea lor și a terminologiei de specialitate în situații multiple. C2.4 Evaluarea unor proiecte europene și internaționale și a modalităților de implementare a acestora C3.4 Evaluarea condițiilor de risc și incertitudine specifice procesului decizional în relațiile europene și internaționale C4.1 Selectarea conceptelor fundamentale pentru analiza evoluțiilor politico-institutionale C5.2 Utilizarea metodelor fundamentale pentru explicarea și interpretarea proceselor de negociere și de mediere internațională Cunoștințe - Cunoașterea, înțelegerea conceptelor, teoriilor și metodelor de bază ale domeniului și ale ariei de specializare; utilizarea lor adecvată în comunicarea profesională - Utilizarea cunoștințelor de bază pentru explicarea și interpretarea unor variate tipuri de concepte, situații, procese, proiecte etc. asociate domeniului Abilități - Aplicarea unor principii și metode de bază pentru rezolvarea de probleme/situații bine definite, tipice domeniului în condiții de asistență calificată - Utilizarea adecvată de criterii și metode standard de evaluare pentru a aprecia calitatea, meritele și limitele unor procese, programe, proiecte, concepte, metode și teorii Atitudini - toleranță față de valorile și principiile europene
Competențe transversale	

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Disciplina Filosofia unificării europene are ca obiectiv general constituirea unui ansamblu de cunoștințe despre dimensiunea culturală a relațiilor internaționale cu valoare teoretică care să evidențieze repetabilitățile, constantele, legile și care să poată face posibile prognozele, predicțiile în legătură cu influențele viitoare din sistemul internațional
7.2.Obiectivele specifice	• cunoașterea noțiunilor specifice de filosofia unificării europene; • explicarea și interpretarea unor fenomene, idei, proiecte, procese, precum și a conținuturilor teoretice și practice ale acestei discipline; • capacitatea de a interpreta corect într-un context larg integrator faptele, fenomenele și procesele ce au loc în sistemul internațional contemporan; • utilizarea adecvată a noțiunilor specifice istoriei relațiilor internaționale; • plasarea în timp și înțelegerea corectă a contextelor istorice în care s-au desfășurat diferitele fapte, fenomene, procese istorice; • manifestarea unor atitudini pozitive și responsabile față de domeniul istoriei relațiilor internaționale; • promovarea unui sistem de valori culturale, morale și civice; • valorificare optimă și creativă a propriului potențial în activitățile științifice; • participarea la propria formare și dezvoltare profesională

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
<i>I. Introducere în filosofia spațiului cultural european</i> a) Antichitatea greacă b) Continuitatea culturală europeană prin modernitatea filosofică a acesteia	prelegerea, discursul interactiv, dezbaterea unor texte, prezentări video, sistem e-learning	6 ore
<i>II. Istoria filosofiei europene, repere principale</i> a) Identificarea continentului european analizând diverșii factori: geografic, geopolitic, religios, istoric etc b) Momentele de criză specifice culturii și civilizației europene	prelegerea, discursul interactiv, dezbaterea unor texte, prezentări video, sistem e-learning	8 ore
<i>III. Construcția europeană între realizări și eșecuri</i> a) Conflictul valorilor în spațiul Uniunii Europene b) Deschideri către o posibilă filosofie a unificării europene	prelegerea, discursul interactiv, dezbaterea unor texte, prezentări video, sistem e-learning	6 ore
<i>IV. Multiculturalism și interculturalitate;</i> a) Studii culturale-studii interculturale b) Modelul european în contextul actual al globalizării c) Concepte deschise ale filosofiei unificării europene	prelegerea, discursul interactiv, dezbaterea unor texte, prezentări video, sistem e-learning	8 ore

BIBLIOGRAFIE

- Bibliografie minimală de studiu pentru studenți**

Caragea Anton, *Interferența civilizațiilor în Europa unită*, Editura Minerva, București, 2009.

Gavriliuță Nicu, *Antropologie sociala și culturala*, Editura Polirom, Iași, 2009;

Popescu, Andrei, Diaconu, Ion, *Organizații Europene și Euroatlantice*, București, Editura Universul Juridic, 2009;

Vătăman, Dan, David, Ion, *România și Uniunea Europeană. Istorie și actualitate*, București, 2009;

- Bibliografie selectivă de elaborare a cursului**

Andreescu, Gabriel, *Națiuni și Minorități*, Editura Polirom, București, 2004.

Arion, Cristina, *Suveranitate și integrare europeană. Reflecții asupra implicațiilor constituționale, în Suveranitate națională și integrare europeană*, Ed. Polirom, Uniunea Europeană, proiect finanțat prin PHARE, România, 2002;

Bădescu, Ilie, *Globalizare, modernism, integrare, în Geopolitica integrării europene*, Ed. Universității din București, București, 2002;

Bordet, Marcel, *Istoria Romei antice*, Editura Lider, București, 2001

Branda, Alina, *Repere în Antropologia Culturala*, Editura Fundatiei pentru Studii Europene, Cluj-Napoca, 2002;

Caragea Anton, *Interferența civilizațiilor în Europa unită*, Editura Minerva, București, 2009.

Cocchiara, Giuseppe, *Istoria Folcloristicii Europene. Europa în căutare de sine*, Editura Saeculum I.O., București, 2004;

Diaconu, Ion, *Discriminarea rasială*, București, Editura Lumina Lex, 2005;

Diaconu, Ion, *Drepturile omului în dreptul internațional contemporan*, București, Editura Lumina

Lex, 2001; Filipescu, Nicolae, <i>Occidentalizarea postcomunistă</i> , Ed. Polirom, Iași, 2002; Gavriluță Nicu, <i>Antropologie sociala și culturala</i> , Editura Polirom, Iași, 2009; Judt Tony, <i>Europa iluziilor</i> , Polirom, Iași, 2000 Lipatti, Valentin, Diaconu, Ion, <i>Securitatea și cooperarea în Europa.Documente (1989-1992)</i> , București, Editura Academiei Române, 1993; Marga Andrei, <i>Filosofia unificării europene</i> , Biblioteca Apostrof, 1995 Mazilu, Dumitru „Raportul dintre cetățenia europeană și cetățenia națională, dintre identitatea națională și identitatea europeană într-o Europă integrată”, în <i>Revista Română de Drept Comunitar</i> nr.2/2008; Popescu, Andrei, Diaconu, Ion, <i>Organizații Europene și Euroatlantice</i> , București, Editura Universul Juridic, 2009; Prodi Romano, <i>O viziune asupra Europei</i> , Polirom, Iași, 2000. Russ, Jacqueline, <i>Aventura gândirii europene. O istorie a ideilor occidentale</i> , Institutul European, București, 2002; Ungureanu Dan, <i>Originele grecești ale culturii europene</i> , Editura Amarcord,Timișoara,1999. Vătăman, Dan, David, Ion, <i>România și Uniunea Europeană. Istorie și actualitate</i> , București, 2009; Vătăman, Dan, <i>Organizații Europene și Euroatlantice</i> , Lumina Lex, 2008; Weber Max, <i>Etica protestantă și spiritul capitalismului</i> , Editura Humanitas, București, 2008. Zorgbibe, Charles, <i>Construcția europeană: trecut, prezent,viitor.</i> , Ed Trei, 2000.		
8.2 Seminar / laborator	Metode și procedee didactice	Observații
I. <i>Introducere în filosofia spațiului cultural european</i> a) Antichitatea greacă b) Continuitatea culturală europeană prin modernitatea filosofică a acesteia	explicația, conversația euristică, dezbateră, brainstorming-ul, problematizarea, studiul de caz, analiza, sinteza, prezentări video, sistem e-learning	6 ore
II. <i>Istoria filosofiei europene, repere principale</i> a) Identificarea continentului european analizând diverșii factori: geografic, geopolitic, religios, istoric etc b) Momentele de criză specifice culturii și civilizației europene	explicația, conversația euristică, dezbateră, brainstorming-ul, problematizarea, studiul de caz, analiza, sinteza, prezentări video, sistem e-learning	8 ore
III. <i>Construcția europeană între realizări și eșecuri</i> a) Conflictul valorilor în spațiul Uniunii Europene b) Deschideri către o posibilă filosofie a unificării europene	explicația, conversația euristică, dezbateră, brainstorming-ul, problematizarea, studiul de caz, analiza, sinteza, prezentări video, sistem e-learning	6 ore
IV. <i>Multiculturalism și interculturalitate;</i> a) Studii culturale-studii interculturale b) Modelul european în contextul actual al globalizării c) Concepte deschise ale filosofiei unificării europene	explicația, conversația euristică, dezbateră, brainstorming-ul, problematizarea, studiul de caz, analiza, sinteza, prezentări video, sistem e-learning	8 ore
Bibliografie		
Caragea Anton, <i>Interferența civilizațiilor în Europa unită</i> , Editura Minerva, București, 2009. Gavriluță Nicu, <i>Antropologie sociala și culturala</i> , Editura Polirom, Iași, 2009; Popescu, Andrei, Diaconu, Ion, <i>Organizații Europene și Euroatlantice</i> , București, Editura		

Universul Juridic, 2009;
Vătăman, Dan, David, Ion, *România și Uniunea Europeană. Istorie și actualitate*, București, 2009;

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile științifice ale temelor propuse în cadrul acestei discipline sunt în concordanță cu cele din alte centre universitare, cu rezultatele recente ale cercetării științifice în domeniul dreptului comunicării și problematica actuală a reglementărilor existente și aplicabile domeniului media românesc.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Evaluare finală	Se evaluează răspunsurile	Examen scris	60%
10.5 Seminar / laborator	Frecvență, parcurgerea bibliografiei, cunoașterea informației predate la curs, elaborarea unor referate, teme de casă pe platforma Danubius Online, teste pe platforma Danubius Online, participarea la dezbateri, gradul de însușire a limbajului de specialitate	Evaluare continuă:	40%
		elaborarea unui referat	15%
		participarea la dezbateri	15%
		- Prezentă activă, susținere proiecte și lucrări practice	10%
10.6 Standard minim de performanță			
- cunoașterea în proporție de 50 % a informației predate la curs; - activitate la seminar de 50 %.			

Data completării

27 09 2026

Semnătura coordonatorului de disciplina

Lect.univ.dr. Ionuț Ștefan

Data avizării în departament

01 / 10 / 2026

Semnătura directorului de departament

Conf. univ.dr. Iftode Florin