

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Internațională „DANUBIUS” din Galați
1.2 Facultatea	Drept și Guvernanta Internațională
1.3 Departamentul	Științe Politice și Relații Internaționale
1.4 Domeniul de studii	Relații Internaționale și studii europene
1.5 Ciclu de studii ¹	Licență
1.6 Programul de studii	Relații Internaționale și studii europene
1.7 Forma de învățământ	Învățământ la distanță
1.8 Anul universitar	2026-2027

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	CONSTRUCȚIE EUROPEANĂ						
2.2 Titularul activităților de curs	Lect. univ. dr. Ionuț Ștefan						
2.3 Titularul activităților de seminar	Lect. univ. dr. Ionuț Ștefan						
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	I	2.6 Tipul de evaluare Examen scris	2.7 Regimul disciplinei ² Obligatorie	2.8. Codul disciplinei RR2102	Credite 5

3. Timpul total estimat (ore pe semestru de activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar / laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar / laborator	14
3.7 Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat					-
Examinări					3
Alte activități					10
3.8 Total ore de studiu individual (3.9-3.4)					83
3.9 Total ore pe semestru (nr. de credite X 25)					125
3.10 Numărul de credite					5

4. Precondiții (acolo unde este cazul, se menționează disciplinele care trebuie studiate anterior)

4.1 de curriculum	Introducere în studii europene
4.2 de competențe	Utilizarea adecvată a conceptelor, teoriilor, paradigmatelor și metodologiilor din domeniul științelor sociale și politice

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	- sală de curs, video-proiector, laptop, platforma e-learning <i>Danubius online</i> , internet
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului	- sală de curs, video-proiector, laptop, platforma e-learning <i>Danubius online</i> , internet

¹ licență, masterat, doctorat

² obligatorie, opțională, facultativă

6. Rezultatele învățării

6.1 Cunoștințe	C1 Identificarea și utilizarea limbajului, metodologiilor și cunoștințelor de specialitate din domeniul științelor politice, prin următorii descriptori: - însușirea eficientă a principiilor generale ale gândirii și a normelor de elaborare a unui discurs corect din punct de vedere logic; - cunoașterea principalelor tipuri de erori logice (raționamente falacioase sau sofisme); - analiza competentă a enunțurilor construite defectuos din punct de vedere logic și argumentativ; - crearea de texte științifice coerente și clare corespunzătoare domeniului propriu de formare; - utilizarea adecvată și responsabilă a surselor de informare.
6.2 Aptitudini	A1: Studentul/Absolventul se angajează în conceperea sau crearea de noi cunoștințe prin formularea de întrebări în legătură cu cercetarea, prin cercetarea, îmbunătățirea sau dezvoltarea de concepte, teorii, modele, tehnici, instrumente, software sau metode operaționale și prin utilizarea de metode și tehnici științifice. A2: Studentul/Absolventul aplică metode și tehnici științifice pentru investigarea fenomenelor, dobândind noi cunoștințe sau corectând și integrând cunoștințele anterioare A5: Studentul/Absolventul dezvoltă și demonstrează cunoașterea aprofundată și înțelegerea complexă a unui anumit domeniu de cercetare, inclusiv a cercetării responsabile, a principiilor etice și de integritate științifică în materie de cercetare, respectul vieții private și a cerințelor RGPD, legate de activitățile de cercetare dintr-o anumită disciplină. A6: Studentul/Absolventul elaborează documente de cercetare sau susține prezentări pentru a raporta rezultatele unui proiect de cercetare și analiză desfășurat, indicând procedurile de analiză și metodele care au condus la rezultatele respective, precum și posibile interpretări ale rezultatelor.
6.3 Responsabilitate și autonomie	R1: Studentul/Absolventul analizează în mod eficace, regulat și sistematic propriile acțiuni, performanțe și atitudini și face ajustările necesare, căutând oportunități de dezvoltare profesională pentru a elimina lacunele în materie de cunoștințe și practici în domeniile identificate. R2: Studentul/Absolventul tratează feedbackul negativ din partea celorlalți și reacționează în mod deschis la critici, încercând să identifice domeniile în care se pot aduce îmbunătățiri. R3: Studentul/Absolventul identifică, prin apel la gândirea critică, punctele tari și punctele slabe ale soluțiilor alternative, concluziilor sau abordărilor problemelor. R4: Studentul/Absolventul pronunță și apără hotărâri pe baza dovezilor interne și a criteriilor externe. Evaluează critic credibilitatea și fiabilitatea informațiilor înainte de a le utiliza sau de a le transmite altora. Dezvoltă o gândire independentă și critică. R7: Studentul/Absolventul este în măsură să evalueze și să analizeze informațiile și sursele acestora. Studentul/Absolventul demonstrează capacitate de a accesa și de a avea o înțelegere critică atât a formelor tradiționale, cât și a celor noi de mass-media, precum și a rolului și funcției acestora în societățile democratice.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Disciplina Construcție europeană are ca obiectiv general constituirea unui ansamblu de cunoștințe despre dimensiunea culturală a relațiilor internaționale cu valoare teoretică care să evidențieze repetabilitățile, constantele, legile și care să poată face posibile prognozele, predicțiile în legătură cu influențele viitoare din sistemul internațional
7.2.Obiectivele specifice	• cunoașterea noțiunilor specifice de Construcție europeană; • explicarea și interpretarea unor fenomene, idei, proiecte, procese, precum și a conținuturilor teoretice și practice ale acestei discipline; • capacitatea de a interpreta corect într-un context larg integrator faptele, fenomenele și procesele ce au loc în sistemul internațional contemporan;

	• utilizarea adecvată a noțiunilor specifice istoriei relațiilor internaționale; • plasarea în timp și înțelegerea corectă a contextelor istorice în care s-au desfășurat diferitele fapte, fenomene, procese istorice; • manifestarea unor atitudini pozitive și responsabile față de domeniul istoriei relațiilor internaționale; • promovarea unui sistem de valori culturale, morale și civice; • valorificare optimă și creativă a propriului potențial în activitățile științifice; • participarea la propria formare și dezvoltare profesională
--	---

RECOMANDARE - IMPARTITI TEMELE/ORELE DE CURS/SEMINAR IN 4 MODULE

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
<i>I. Introducere în filosofia spațiului cultural european</i> a) Antichitatea greacă b) Continuitatea culturală europeană prin modernitatea filosofică a acesteia	prelegerea, discursul interactiv, dezbaterea unor texte, prezentări video, sistem e-learning	6 ore
<i>II. Istoria filosofiei europene, repere principale</i> a) Identificarea continentului european analizând diverșii factori: geografic, geopolitic, religios, istoric etc b) Momentele de criză specifice culturii și civilizației europene	prelegerea, discursul interactiv, dezbaterea unor texte, prezentări video, sistem e-learning	8 ore
<i>III. Construcția europeană între realizări și eșecuri</i> a) Conflictul valorilor în spațiul Uniunii Europene	prelegerea, discursul interactiv, dezbaterea unor texte, prezentări video, sistem e-learning	6 ore
<i>IV. Multiculturalism și interculturalitate;</i> a) Studii culturale-studii interculturale	prelegerea, discursul interactiv, dezbaterea unor texte, prezentări video, sistem e-learning	8 ore

BIBLIOGRAFIE

• Bibliografie minimală de studiu pentru studenți

Caragea Anton, *Interferența civilizațiilor în Europa unită*, Editura Minerva, București, 2009.

Gavriluță Nicu, *Antropologie sociala și culturala*, Editura Polirom, Iași, 2009;

Popescu, Andrei, Diaconu, Ion, *Organizații Europene și Euroatlantice*, București, Editura Universul Juridic, 2009;

Vătăman, Dan, David, Ion, *România și Uniunea Europeană. Istorie și actualitate*, București, 2009;

• Bibliografie selectivă de elaborare a cursului

Andreescu, Gabriel, *Națiuni și Minorități*, Editura Polirom, București, 2004.

Arion, Cristina, *Suveranitate și integrare europeană. Reflecții asupra implicațiilor constituționale, în Suveranitate națională și integrare europeană*, Ed. Polirom, Uniunea Europeană, proiect finanțat prin PHARE, România, 2002;

Bădescu, Ilie, *Globalizare, modernism, integrare, în Geopolitica integrării europene*, Ed. Universității din București, București, 2002;

Bordet, Marcel, *Istoria Romei antice*, Editura Lider, București, 2001

Branda, Alina, *Repere în Antropologia Culturala*, Editura Fundatiei pentru Studii Europene, Cluj-Napoca, 2002;

Caragea Anton, *Interferența civilizațiilor în Europa unită*, Editura Minerva, București, 2009.

Cocchiara, Giuseppe, <i>Istoria Folcloristicii Europene. Europa în căutare de sine</i>, Editura Saeculum I.O., București, 2004; Diaconu, Ion, <i>Discriminarea rasială</i>, București, Editura Lumina Lex, 2005; Diaconu, Ion, <i>Drepturile omului în dreptul internațional contemporan</i>, București, Editura Lumina Lex, 2001; Filipescu, Nicolae, <i>Occidentalizarea postcomunistă</i>, Ed. Polirom, Iași, 2002; Gavriluță Nicu, <i>Antropologie socială și culturală</i>, Editura Polirom, Iași, 2009; Judt Tony, <i>Europa iluziilor</i>, Polirom, Iași, 2000 Lipatti, Valentin, Diaconu, Ion, <i>Securitatea și cooperarea în Europa.Documente (1989-1992)</i>, București, Editura Academiei Române, 1993; Marga Andrei, <i>Filosofia unificării europene</i>, Biblioteca Apostrof, 1995 Mazilu, Dumitru „Raportul dintre cetățenia europeană și cetățenia națională, dintre identitatea națională și identitatea europeană într-o Europă integrată”, în <i>Revista Română de Drept Comunitar</i> nr.2/2008; Popescu, Andrei, Diaconu, Ion, <i>Organizații Europene și Euroatlantice</i>, București, Editura Universul Juridic, 2009; Prodi Romano, <i>O viziune asupra Europei</i>, Polirom, Iași, 2000. Russ, Jacqueline, <i>Aventura gândirii europene. O istorie a ideilor occidentale</i>, Institutul European, București, 2002; Ungureanu Dan, <i>Originele grecești ale culturii europene</i>, Editura Amarcord,Timișoara,1999. Vătăman, Dan, David, Ion, <i>România și Uniunea Europeană. Istorie și actualitate</i>, București, 2009; Vătăman, Dan, <i>Organizații Europene și Euroatlantice</i>, Lumina Lex, 2008; Weber Max, <i>Etica protestantă și spiritul capitalismului</i>, Editura Humanitas, București, 2008. Zorgbibe, Charles, <i>Construcția europeană: trecut, prezent,viitor.</i>, Ed Trei, 2000.		
8.2 Seminar / laborator	Metode și procedee didactice	Observații
<i>I. Introducere în filosofia spațiului cultural european</i> a) Antichitatea greacă b) Continuitatea culturală europeană prin modernitatea filosofică a acesteia	explicația, conversația euristică, dezbateră, brainstorming-ul, problematizarea, studiul de caz, analiza, sinteza, prezentări video, sistem e-learning	3 ore
<i>II. Istoria filosofiei europene, repere principale</i> a) Identificarea continentului european analizând diverșii factori: geografic, geopolitic, religios, istoric etc b) Momentele de criză specifice culturii și civilizației europene	explicația, conversația euristică, dezbateră, brainstorming-ul, problematizarea, studiul de caz, analiza, sinteza, prezentări video, sistem e-learning	4 ore
<i>III. Construcția europeană între realizări și eșecuri</i> a) Conflictul valorilor în spațiul Uniunii Europene	explicația, conversația euristică, dezbateră, brainstorming-ul, problematizarea, studiul de caz, analiza, sinteza, prezentări video, sistem e-learning	3 ore
<i>IV. Multiculturalism și interculturalitate;</i> a) Studii culturale-studii interculturale	explicația, conversația euristică, dezbateră, brainstorming-ul, problematizarea, studiul de caz, analiza, sinteza, prezentări video, sistem e-learning	4 ore
Bibliografie		
Caragea Anton, <i>Interferența civilizațiilor în Europa unită</i> , Editura Minerva, București, 2009.		

Gavriluță Nicu, *Antropologie sociala și culturala*, Editura Polirom, Iași, 2009;
 Popescu, Andrei, Diaconu, Ion, *Organizații Europene și Euroatlantice*, București, Editura Universul Juridic, 2009;
 Vătăman, Dan, David, Ion, *România și Uniunea Europeană. Istorie și actualitate*, București, 2009;

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile științifice ale temelor propuse în cadrul acestei discipline sunt în concordanță cu cele din alte centre universitare, cu rezultatele recente ale cercetării științifice în domeniul dreptului comunicării și problematica actuală a reglementărilor existente și aplicabile domeniului media românesc.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Evaluare finală	Se evaluează răspunsurile	Examen scris	60%
10.5 Seminar / laborator	Frecvență, parcurgerea bibliografiei, cunoașterea informației predate la curs, elaborarea unor referate, teme de casă pe platforma Danubius Online, teste pe platforma Danubius Online, participarea la dezbateri, gradul de însușire a limbajului de specialitate	Evaluare continuă:	40%
		elaborarea unui referat	15%
		participarea la dezbateri	15%
		- Prezentă activă, susținere proiecte și lucrări practice	10%
10.6 Standard minim de performanță			
- cunoașterea în proporție de 50 % a informației predate la curs; - activitate la seminar de 50 %.			

Data completării

Semnătura coordonator disciplina

Lect.univ.dr. Ionuț Ștefan

25.09.2026

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

___ / 03/ 10 /2026 / ___

Conf. univ.dr. Iftode Florin